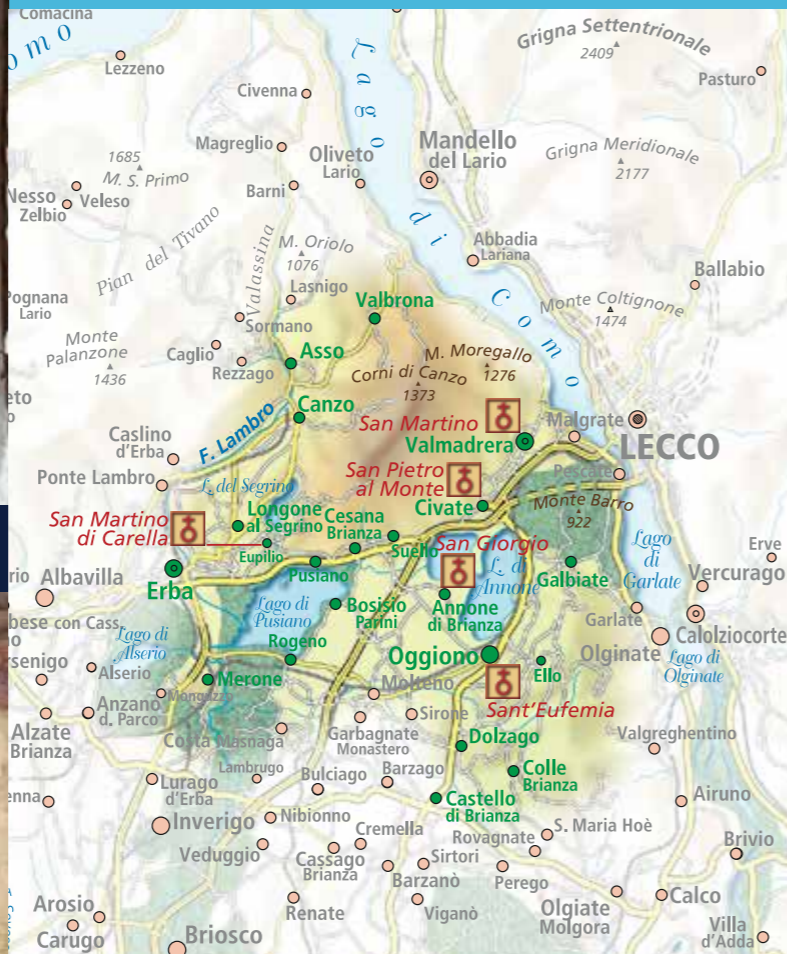


informazioni

www.ecomuseomontilaghibriantei.it



Complesso abbaziale di San Pietro al Monte



UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE LECCO
Palazzo delle Paure
Piazza XX Settembre, 23
Tel. 0341.295.720

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE CANZO
Piazza della Chiesa 4
Tel. 031.682.457
(Aperto solo nei mesi estivi)

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE COMO
Piazza Cavour 17
Tel. 031.269.712

www.lakecomo.it



COME ARRIVARE IN TRENO

Milano - Lecco (via Molteno)
dalla stazione di Milano Porta Garibaldi

Como San Giovanni - Lecco
dalla stazione Como San Giovanni

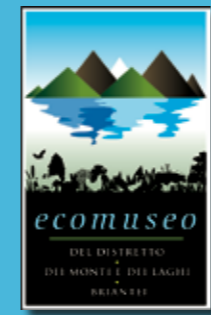
Milano - Erba - Canzo/Asso
dalla stazione di Milano Cadorna

COME ARRIVARE IN AUTO

Milano - Lecco
Prendere la SS Nuova Valassina (Viale Zara-Fulvio Testi) e proseguire per 50 km

Como - Lecco
Prendere la SS342, poi la SS 36 in direzione Lecco

EDIZIONE MARZO 2014



tappe dello spirito

ecomuseo del distretto dei monti e dei laghi brianzesei



Provincia di Lecco

L'ITINERARIO

▶ Attraverso luoghi di particolare interesse storico-religioso, l'itinerario ecomuseale testimonia la diffusione dell'arte romanica nel nord Italia tra il X e il XIII secolo. Tra le espressioni più caratteristiche, il battistero e i cicli di affreschi inglobati successivamente nelle nuove chiese prepositurali che anticamente detenevano il controllo amministrativo del territorio. Un viaggio attraverso le tappe dello spirito e i luoghi della storia del territorio.

▶ L'itinerario è caratterizzato dalla valle che si estende tra il Lario e il lago di Annone oltrechè da una rete di piste e sentieri che anticamente favorivano la penetrazione militare e commerciale attraversando, nelle differenti epoche storiche, la Brianza e la Bergamasca verso il Lario e le Prealpi. Una di esse, che collegava direttamente Verona e la Valle dell'Adige con il Lario, giungeva nel territorio lecchese passando, probabilmente, per la sella di Galbiate; quindi correva a mezza costa su Civate per raggiungere Incino-Erba e dirigersi a Como.

DA VEDERE

Complesso di San Pietro al Monte, Oratorio di San Benedetto, Complesso di San Calocero, Casa del Pellegrino (Civate)

Santuario della Madonna di San Martino (Valmadrera)

Chiesa di San Martino di Carella (Eupilio)

Chiesa di San Giorgio (Annone di Brianza)

Chiesa Prepositurale di Sant'Eufemia, Battistero di Oggiono (Oggiono)

COMUNI:
Annone di Brianza, Civate, Oggiono, Valmadrera (LC) - Eupilio frazione di Carella (CO)



COMPLESSO DI SAN PIETRO AL MONTE CIVATE (LC)

Situato a circa 650 metri di altitudine, il complesso è uno dei più noti e straordinari esempi di architettura romanica presenti sul territorio. La sua fondazione viene fatta risalire all'VIII secolo ed è legata alla leggenda della guarigione miracolosa di Adalgiso o Adelchi, figlio dell'ultimo re longobardo Desiderio. L'edificio attuale, che rappresenta quanto resta di un più ampio complesso benedettino, è il risultato di un definitivo completamento architettonico avvenuto nel XI secolo.

La Basilica di San Pietro

La pianta basilicale, a navata unica, è definita da due absidi semicircolari contrapposti, una ad oriente ed una ad occidente. Imponente è il ciclo di affreschi attribuito a maestranze diverse di matrice culturale lombarda. Ha come tema l'apoteosi finale del Cristo e il trionfo dei Giusti sulla falsariga dell'Apocalisse di San Giovanni, una tra le più importanti testimonianze romaniche lombarde. Al centro della scena Cristo in trono. Intorno a Lui, la schiera degli angeli si accanisce con le lance contro il feroce drago apocalittico, rappresentazione del demonio. Il ciborio, decorato in stucco e affresco, ricorda nella struttura e nella figurazione quello di Sant'Ambrogio in Milano.

La discesa alla cripta, luogo più antico di tutto il complesso, è accompagnata da affreschi dedicati alle Vergini sagge.

Ai piedi dello scalone di accesso alla Basilica, si trova l'oratorio di San Benedetto. All'interno della architettura trilobata restano tracce di affreschi seicenteschi e un piccolo altare dell'XI secolo magnificamente decorato su tre lati.



Complesso di San Calocero



Oratorio di San Benedetto al Monte

Basilica di San Calocero

Antico complesso monastico risalente all'IX secolo collegato a San Pietro al Monte. Lungo la navata centrale si sviluppa un ciclo di affreschi (XI-XII sec.) su due registri, con episodi dell'Antico Testamento. Il presbitero sovrasta la cripta tripartita da colonne. La struttura fu modificata nei secoli XVI-XVII: venne costruita



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.



scene di caccia, di amore e stemmi viscontei della seconda metà del XV secolo.

INFO

San Pietro al Monte

Associazione Amici di San Pietro
Tel. 3463066590.
www.amicidisanpietro.it
info@amicidisanpietro.it
Per tutti gli altri siti
Luce Nascosta
Tel. 3341334856.
www.lucenascosta.it
lucenascosta@gmail.com

Nelle vicinanze

Chiesa dei SS. Nazaro e Celso (Loc. La Santa), Oratorio di Sant'Andrea (Isella), Oratorio di San Rocco (Loc. Scuola), Strada Romana (Loc. Pozzo), Buco della Sabbia.

Coordinate GPS (Civate)
latitudine: 45.82744
longitudine 9.34221

SANTUARIO DELLA MADONNA DI SAN MARTINO VALMADRERA (LC)

L'antica parrocchia di San Martino sorge in posizione panoramica,



sopra un promontorio affacciato sulla destra del torrente Inferno. Costruita nell'Alto Medioevo, aveva originariamente funzioni di avvistamento. Alla fine del XIII secolo fu trasformata in luogo di culto. All'interno



Santuario della Madonna di San Martino di Valmadrera



sono visibili alcuni affreschi risalenti al XVI secolo, in parte attribuiti a Tommaso Malacrida, oltre ad un'immagine tardo-gotica della Madonna del Latte, diventata meta di pellegrinaggi. Nel XVIII secolo il percorso per raggiungere il Santuario si è arricchito con le Cappelle della Via Crucis.

INFO

Comune di Valmadrera
www.comune.valmadrera.lc.it

Parrocchia

www.parrocchiavalmadrera.it
segreteria@parrocchiavalmadrera.it

Coordinate GPS
latitudine 45.85
longitudine 9.35

Nelle vicinanze

Chiesa di Sant'Isidoro, Sasso di Preguda Chiesa di San Tomaso, Orto botanico (piante officinali, aromatiche e flora spontanea al Centro Culturale Fatebenefratelli)



Chiesa di San Martino di Carella

CHIESA DI SAN MARTINO DI CARELLA

EUPILIO, frazione CARELLA (CO)

Chiesa di origini tardo duecentesche dedicata a San Martino di Tour. In essa è situato un monumentale altare in muratura con un dipinto di probabile origine quattrocentesca raffigurante l'Adorazione del Bambino con San Rocco e San Sebastiano. Nella parte posteriore, affreschi dell'inizio del XVI secolo vicini ai modi del De Magistris raffiguranti scene della vita di Gesù e una suggestiva Madonna del Parto. Nell'abside è presente l'affresco della Crocifissione.

INFO

Comune di Eupilio
www.comune.eupilio.co.it

Coordinate GPS (Eupilio)
latitudine 45.81906

longitudine 9.27094

CHIESA DI SANTA EUFEMIA E BATTISTERO OGGIONO (LC)

È un edificio del primo decennio del XVII secolo, eretto su un impianto del VI secolo, dedicato a Sant'Eufemia. Alcuni ritrovamenti archeologici



fanno risalire l'origine della prima chiesa all'Alto Medioevo. La chiesa, ad una navata finemente decorata, è a forma di croce latina e conserva la parte superiore del campanile romanico originale.

All'interno si notano gli affreschi: Madonna con Bambino in trono tra S. Eufemia e S. Caterina d'Alessandria (attribuito a Marco d'Oggiono, allievo di Leonardo da Vinci), Sposalizio della Beata Vergine e di San Giuseppe (Andrea Appiani), oltre ad un organo settecentesco dei fratelli Serassi. Tra i più significativi monumenti del romanico lombardo, il Battistero di S. Giovanni Battista. I resti e gli scavi condotti dal 1997 al 1999 hanno messo in luce due fasi precedenti: un primo battistero a pianta quadrata, del V-VI secolo, un secondo con più absidi, infine la costruzione attuale dell'XI secolo che presenta la caratteristica pianta ottagonale con absidi sporgenti. Caratteristici gli affreschi appartenenti alla



Chiesa di Santa Eufemia e battistero di Oggiono



fine del '400 e l'inizio del '500 che raffigurano, tra gli altri, S. Eufemia, S. Rocco e S. Giovanni Battista.

INFO

Comune di Oggiono
www.comune.oggiono.lc.it

Associazione culturale archeologica
tel. 334/8086996
www.arcao.it

Coordinate GPS
latitudine 45.78333
longitudine 9.33333

Nelle vicinanze
Colonna di S. Eufemia, Chiesa di S. Agata, Chiesa di S. Lorenzo, Chiesa del Lazzaretto.

Chiesa di San Giorgio



dotato di due ante richiudibili ad armadio. Nella cappella maggiore un ciclo di affreschi raffigura il Padre Eterno attorniato dagli Evangelisti mentre veglia dall'alto dei cieli; è datato tra il 1496-1501 ed è attribuito al grande Maestro della Pala Sforzesca che lavorò per Ludovico il Moro.

INFO

Comune di Annone di Brianza
www.comune.annone-di-brianza.lc.it

Parrocchia
tel. 0341/579533

Coordinate GPS
latitudine 45.80393
longitudine 9.33157

Nelle vicinanze
Villa Annoni Cabella

